

1 アンサンブル・ソティエ

3回
女声千葉県
四街道市

指揮者／諸岡智子

- ① Pie Jesu ② 汽車ポッポ
 作詞・作曲／A.L.ウェーバー 作詞／富原薫 作曲／草川信
 編曲／M.プライマー 編曲／川村昇一郎
- ③ わたしと小鳥とすずと
 作詞／金子みすゞ 作曲／石若雅弥

結成して28年のアカペラ女声合唱団です。シニアコーラスフェスティバルには過去2回出場させて頂きました。素晴らしいオペラシティの舞台上で再び歌える事に団員一同大きな幸せを感じています。日頃、丁寧なご指導をして下さる先生の熱意に感謝の心を込めて思い切り美しいハーモニーを響かせたいと思っています。

2 おつたのうたを歌う会

7回
女声東京都
渋谷区指揮者／長谷川泰子
伴奏者／神崎えり

- ① とぼけ大ぼけ夢すぐり
 作詞／さとうつた 作曲／園田容子
- ② 君は星になった
 作詞／さとうつた 作曲／園田容子

日常の出来事を詩人の視点で捉えた「おつたのうた」の世界の中から、長年共に暮らした夫婦の日常をコミカルに描いた『とぼけ大ぼけ夢すぐり』、大切な人を見送った心模様を繊細に描いた『君は星になった』の2曲をお届けします。皆さんの心に届くように皆で心を込めて歌います。

3 ビューティフル・ハーモニー・ドリーマーズ

2回
混声神奈川県
厚木市

- ① Abendlied(夕べの歌)
 作曲／J.ラインベルガー
- ② 島へ
 作詞／井沢満 作曲／武満徹

2020年2月にコロナ禍で発足した結成3年のグループです。少人数でのアカペラコーラスを学んでいます。昨年はアニソンなどポップス系の曲を歌わせて頂きました。参加2回目の今年は宗教曲と、武満徹の作品を選びました。このタケミツメモリアルで歌う幸せを皆様にお届けしたいと思います。

4 女声合唱「にじ」

2回
女声東京都
三鷹市・
武蔵野市指揮者／山口なをみ
伴奏者／黒須雅代

- ① シャル・ウィ・ダンス
 作詞／岩谷時子 作曲／R.ロジャース 編曲／山室紘一
- ② アメージング・グレイス
 作詞／山ノ木竹志 作曲／イギリス讃美歌 編曲／金井信

昨年が続いて2回目の参加です。コロナ禍がなかなか落ち着かない状況ではありますが、歌える喜びと感謝を持って練習を続けています。聴く方々が少しでも明るい気持ちになって下さるように、そして平和な世界が早くやってくるように、心をこめて歌います。

5 アンサンブル MAYA

5回
女声千葉県
船橋市

指揮者／諸岡智子

- ① GLORIA ③ あめふり くまのこ
 作曲／R.E.シュラム 作詞／鶴見正夫 作曲／湯山昭
 編曲／坪野春枝
- ② CANTA LO CUCO
 (カッコウが鳴いている)
 作曲／M.ポルデノン
- ④ 4つのわらべうた
 かくれんぼ～通リゃんせ～
 かごめかごめ～一番星みつけた
 作詞／林柳波・生沼勝
 作曲／下総皖一・信時潔 編曲／松下敬

創立7年目に入るアカペラ女声です。隔週の充実したレッスンを重ね(年令も!)団員各々、体調や家族の変化…等々ありますが、直接顔を合わせ声を合わせる時間の大切さを強く感じる日々です。今回、当初の目標の5回目参加が叶い、感謝の気持ちで一杯です。アカペラならではのハーモニーをお届けできますよう…!

6 あんさんぶる・らら

3回
女声東京都
世田谷区指揮者／柿澤孝依
伴奏者／横井小夜子

- ① ホームソング・メドレー2 《イタリア編》
 サンタルチア、帰れソレントへ、オーソレミオ
 作詞／G.D.クルティス・G.カップロ
 作曲／ナポリ民謡・E.D.クルティス・E.D.カプア
 編曲／徳永政太郎・源田俊一郎 訳詞／小松清・川路柳虹

コロナ禍のトンネルからなかなか抜け出せませんが頑張って練習しています。会員が減りましたが、どのパートも厳しくなりましたが、体調の管理をしっかりして、元気に歌い続けたいと思っています。

7 コール・マ・メール

26回
女声東京都
世田谷区指揮者／佐藤真子
伴奏者／田中知子

- ① 忘れなぐさ
 作詞／深尾須磨子 作曲／中田喜直
- ② 里の秋
 作詞／斎藤信夫 作曲／海沼実 編曲／古橋富士雄

コロナ禍の創立56周年コンサートは、大成功を収めました。90歳代の6名の立派な歌声に感動し、皆で歌える幸せが響き合いました。勿忘草の花言葉は「私をわすれないで」切ない恋の花。戦争から帰る父の無事を祈る母と娘の姿を歌う「里の秋」。今も繰り返される悲惨な状況が重なります。3番のオブリガードも必見です!

8 アンサンブル・フェスタ

6回
女声千葉県
船橋市指揮者／園山正孝
伴奏者／長沼真美

- ① 女声合唱とピアノのための「たおやかな詩」より「くちなし」
 作詞／牛尾良子 作曲／松下耕
- ② 女声合唱とピアノのための「たおやかな詩」より「三日月」
 作詞／牛尾良子 作曲／松下耕
- ③ 女声合唱とピアノのための「たおやかな詩」より「風」
 作詞／牛尾良子 作曲／松下耕

ホールの頂から歌声が降ってくるような驚きの体験。今年もこの素晴らしい舞台上で歌うことが叶って幸せです。またコロナ禍の続く中でも、合唱を愛するシニアが大勢いらっしゃることは、心強いです。歌声にのせて、たおやかな優しい思いが届けられますよう、心をこめて演奏いたします。